



146

Actualidad

- 20 **LOS FAVORITOS DE AD** Practicamos la mezcla. Una vajilla coqueta, un carrito de bambú, unos pies de bronce o una silla danesa.
- 23 **FOCUS** Weiwei, Richter, Sherman, Gillick y Abramovic. Los cinco artistas más influyentes, como cinco musas, nos inspiran la decoración.
- 32 **ZOOM** Recreamos el mundo decorativo *fifties* y las mujeres bellas y melancólicas de Erwin Olaf en nuestros espacios domésticos.
- 40 **MIS OBSESIONES** Veneciano, residente en Estocolmo y diseñador ultramoderno. Luca Nichetto es ironía italiana y purismo nórdico.
- 42 **BUSCADOR** Escritorios *hit*, el arte de los gemelos Starn en Roma y el *intrusismo* decorativo de Louis Vuitton y Hermès. Busca y encontrarás.
- 50 **TOP TEN** Sitúate en el nuevo mapa del arte: emergentes, consagrados, comisarios, galerías, potentados, ciudades, museos y tendencias.
- 56 **ADICIONES** Nuestra inclasificable Evita Caño se debate entre las flechas de San Valentín y la feria de ArcoMadrid en el corto y frío febrero.
- 58 **ARTE** El polifacético *The Selby* entra en el estudio de Chema Madoz y lo plasma con su ojo casual y *blogero*. El fotógrafo fotografiado.



23



EN PORTADA
El microcosmos de Pepe
y Luis, propietarios de la
galería 'Espacio Mínimo'.
Foto: Antonio Terrón.

PALACIO MODERNO

En 'Le Marais', un clásico 'hôtel particulier' decorado por François-Ausset aloja las mil maravillas del arte contemporáneo. Un interior lúdico que mezcla color, iconos del XX y creación fresca.

TEXTO ROBERT COLONNA D'ISTRIA FOTOS JEAN-FRANÇOIS JAUSSAUD

EL SALÓN, CON SUELO DE PIEDRA, SE PANELO CON ROBLE. FOTOGRAFÍA DE THOMAS STRUTH. SOFÁ Y SILLÓN OURS POLAIRE DE JEAN ROYÈRE Y ESTANTERÍA DE CHARLOTTE PERRIAND. LOS TRES DE 1950, MESA ABYSSUS DE MCCOLLIN BRYAN CON ESCULTURA POULETTE DE FRANÇOIS-XAVIER LALANNE Y A LA DCHA, LÁMPARA BRASÍLIA DE MICHEL BOYER. DELANTE, TORO DE BRONCE DE AUGUSTE CLÉSINGER.